

Korizmeni koncert u sklopu Pasijske baštine

Autor Janko Gašpar

Petak, 31 Ožujak 2017 15:19 - Ažurirano Petak, 31 Ožujak 2017 15:52



Prilikom ovog korizmenog koncerta u sklopu Pasijske baštine Mješoviti pjevački zbor KUD-a INA izvesti će dva višestavačna djela.

Prvo od dva djela, "Stabat Mater" Tomislava Uhlíka, zbor je prošle godine praizveo upravo u sklopu programa Pasijske baštine u crkvi sv. Petra u Zagrebu. Također, zbor je djelo izveo u crkvi sv. Petra apostola u Ivanić-Gradu te na francuskoj turneji u Nimesu i Aigues Mortesu. Stabat Mater (ili Stabat Mater dolorosa) je katolička himna iz 13. stoljeća najčešće pripisana franjevcu Jacoponeu da Todiju i papi Inocentu III. Snažna poema koja govori i patnjama Majke Marije inspirirala je brojne skladatelje (Palestrina, Pergolesi, Alessandro Scarlatti, Vivaldi, Haydn, Rossini, Dvořak itd.)

Drugo djelo (čija će ovo biti praizvedba) zove se Plač Majke Marije autora Dražena Kurilovčana. Autor koristi zvukovlje i stil otočke i obalne Dalmacije, zadarskog zaleđa, Banovine te sjeverozapadne Hrvatske (Podravina i Međimurje), a cijela se dramaturgija temelji na različitosti i ljepoti zvukova. Tekstove je autor preuzeo iz Pariške pjesmarice iz 14. stoljeća, Trogirske pjesmarice s kraja 16.stoljeća, a koristio je i razne pučke varijante Gospina plača Matije Divkovića i Tome Babića.

Ulaz je slobodan.